



Portfolio

Grafik-Design für Kulturausstellungen



WolfDesign

Wolfdesign ist ein Gestaltungsbüro mit Sitz in Berlin. Der Schwerpunkt unserer Arbeit liegt in der Entwicklung und Realisation von grafischen Kommunikationskonzepten für digitale Medien, Print und Kulturausstellungen.

Zwischen 2004 und 2016 entwickelten und realisierten wir unter anderem die Grafik für folgende Ausstellungsprojekte:

- **Jagd und Macht**
Schlossmuseum Groß Schönebeck
- **Medizin und Verbrechen**
Mahn- und Gedenkstätte Sachsenhausen
- **Im Gefolge der SS**
Mahn- und Gedenkstätte Ravensbrück
- **53 Grad Nord**
Europapassage Hamburg
- **Bittersüß**
Mahn- und Gedenkstätte Sachsenhausen
- **Wasser von Arkadien**
Rochow-Museum Reckahn
- **Kinderrechte: Sehnsucht nach Anerkennung**
Rochow-Museum Reckahn
- **Anhalt International**
Marienkirche Dessau
- **Gewerkschaftstag der IG BAU, 2013**
Estrell Hotel, Berlin
- **Aufbruch in die Moderne**
Haus der Brandenburgisch Preußischen Geschichte, Potsdam
- **stadtrandfluss**
Fachhochschule Oberschöneweide
- **Tugend, Treue, Eigenständigkeit**
Rochow-Museum Reckahn

Auf den folgenden Seiten finden Sie einige Beispiele unserer Arbeit.

Werbeaufsteller in Dessau



Treppe Hörstation »der alte Fritz erzählt«



Einladungskarte



Eingangsbereich



Informationsflyer Ausstellung

Anhalt International

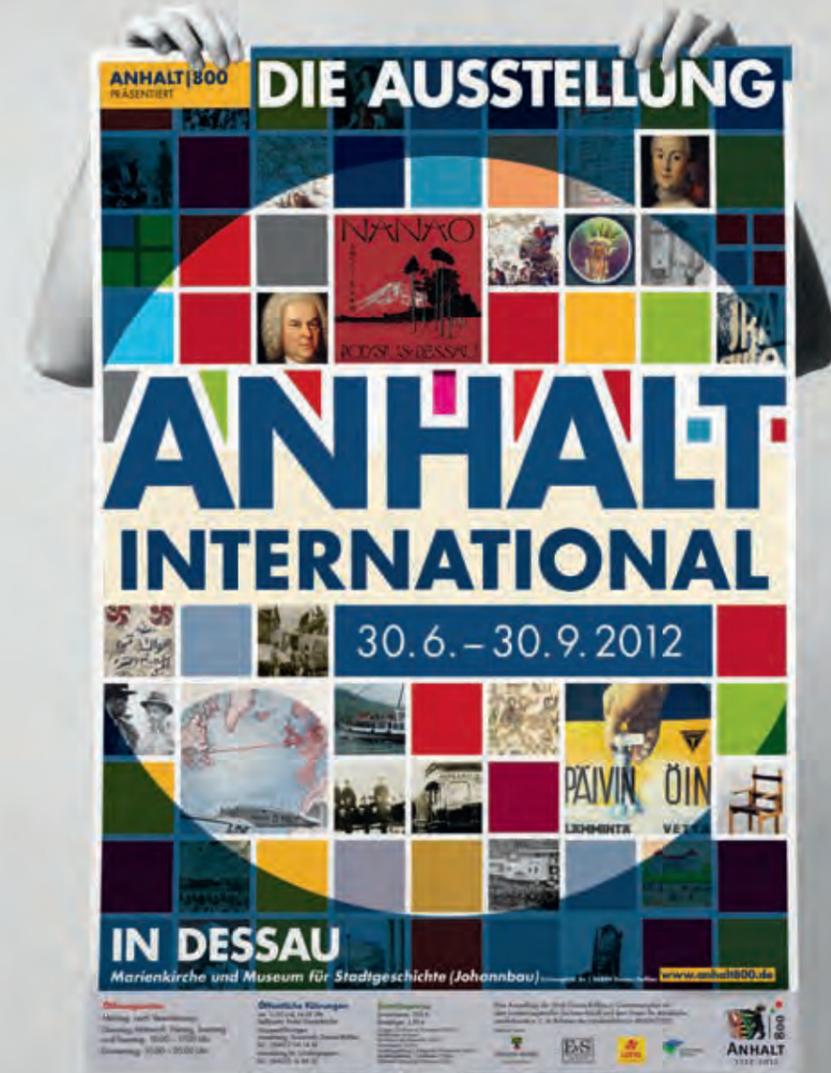
Die Ausstellung zum
800 jährigen Bestehen Anhalts

2012, Marienkirche und Museum für
Stadtgeschichte Dessau

- Leistungen:
- Ausstellungsplakat
 - Aufsteller
 - Ausstellungsflyer
 - Einladungskarte
 - Ausstellungsgrafik
 - Banner
 - Anzeigen



Ausstellungsansicht Marienkirche mit Rotunde



Marienkirche und Stadtmuseum Dessau

Anhalt International

Die Ausstellung »Anhalt International« in Dessau bildete den Höhepunkt im Rahmen der Veranstaltungen zum 800. Jubiläum des Landes Anhalt. Die auf 700 m² angelegte Jubiläumsausstellung in der Marienkirche veranschaulichte kaleidoskopartig, wie Persönlichkeiten aus Anhalt im Ausland wirkten und welche internationalen Beziehungen auf die Entwicklung der Region Einfluss hatten. Gestalterisch wurde dieses Geschichtsmosaik in Form von quadratischen Feldern realisiert, jedes Feld eine Geschichte, alle zusammen die Geschichte von 800 Jahren Anhalt.

Der Geschmack ist die Kunst, sich auf Kleinigkeiten zu verstehen. J. J. Rousseau



Jean Jacques Rousseau

Visionär – Multitalent – Geächteter

2012 | 1712-1778

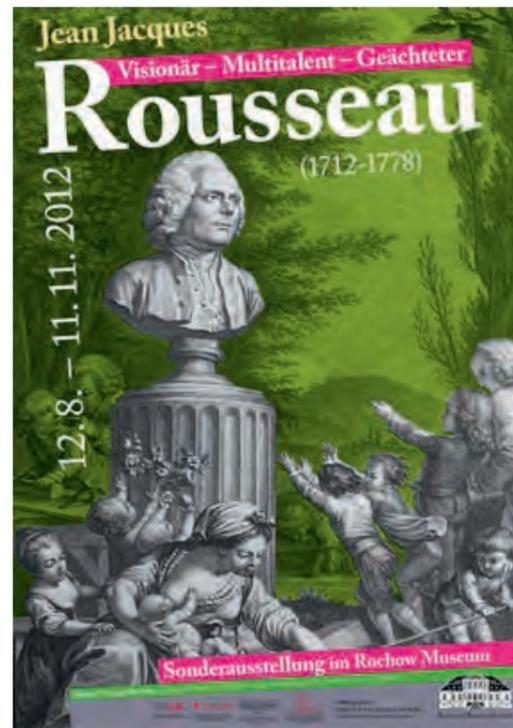


Rochow-Museum Reckahn

→ Leistungen:

- Ausstellungsplakat
- Broschüre
- Ausstellungsflyer
- Einladungskarte
- Ausstellungsgrafik

Die deutschlandweit einzige Ausstellung anlässlich des 300. Geburtstags von Jean Jacques Rousseau würdigte das komplexe Werk des Schriftstellers, Philosophen und Lehrers und versuchte sein vielschichtiges Denken zu veranschaulichen. Die Grafik basiert auf historischen Stichen, die, mit kräftigen Farben kombiniert, die verschiedenen Räume thematisch und plakativ illustrieren.



Din A1 Plakat



Informationsflyer Ausstellung

Die Sonderausstellung erinnert an den 300. Geburtstag von Jean Jacques Rousseau (1712). Dieser wird europaweit begangen. Außerdem erschienen 1762, also vor 250 Jahren, Rousseaus Erziehungsbuch „Emile oder über die Erziehung“ und der „Gesellschaftsvertrag oder Prinzipien des Staatsrechts“ (Le Contrat social). Beide Werke zählen heute zur Weltliteratur, wurden aber bei ihrem Erscheinen in Paris und Genf öffentlich verurteilt und auf dem Scheiterhaufen verbrannt. Gleichzeitig wurde die Verfassung von Helvetien genehmigt. Rousseau fand schließlich in der damals preussischen Kolonie Neuchâtel Exil, das ihm Friedrich II von Preußen gestiftete.

Rousseau gilt als Verkörper der Bereitschaft der Freiheit, der Natur und des Herzens, der Menschenrechte und der Menschwerdung. Pädagogisch hat Rousseau in Deutschland in erster Linie auf die Pädagogik der Aufklärung (und damit auf Friedrich Eberhard von Rochow) aber auch auf die pädagogische Reformbewegung von 1800 und die heutige Reformpädagogik eingewirkt. Die Gedichte von Eigensinn der Kindheit, das kaiserliche spätere Lebenswerk greifen wieder auf und die damit verbundene Forderung nach freier Entfaltung der Persönlichkeit des Kindes beeinflusst die Erziehungsdiskussion bis in die Gegenwart.

Ausfahrt:
Mit dem Bus der Linie 581 ab Brandenburg Hbf Richtung Belgig über Cottbus nach Reckahn. Mit dem Auto über die A2 bis zur Ausfahrt Brandenburg, v. d. Havel, auf der B 102 Richtung Belgig bis Rochow/Leine, über Krähne nach Reckahn.

Öffnungszeiten: Mo-Fr 10-17 Uhr, Sa 10-18 Uhr
www.rochow-museum.uni-potsdam.de

Sonderausstellung im Rochow Museum
Reckahn | Dorfstraße 27 | 14797 Kliner Lohsen
Ostern | Reckahn | Tel.: 0338 35560672 | Fax: 0338 35560665



Eingangssituation



Ausstellungsbegleitende Publikation

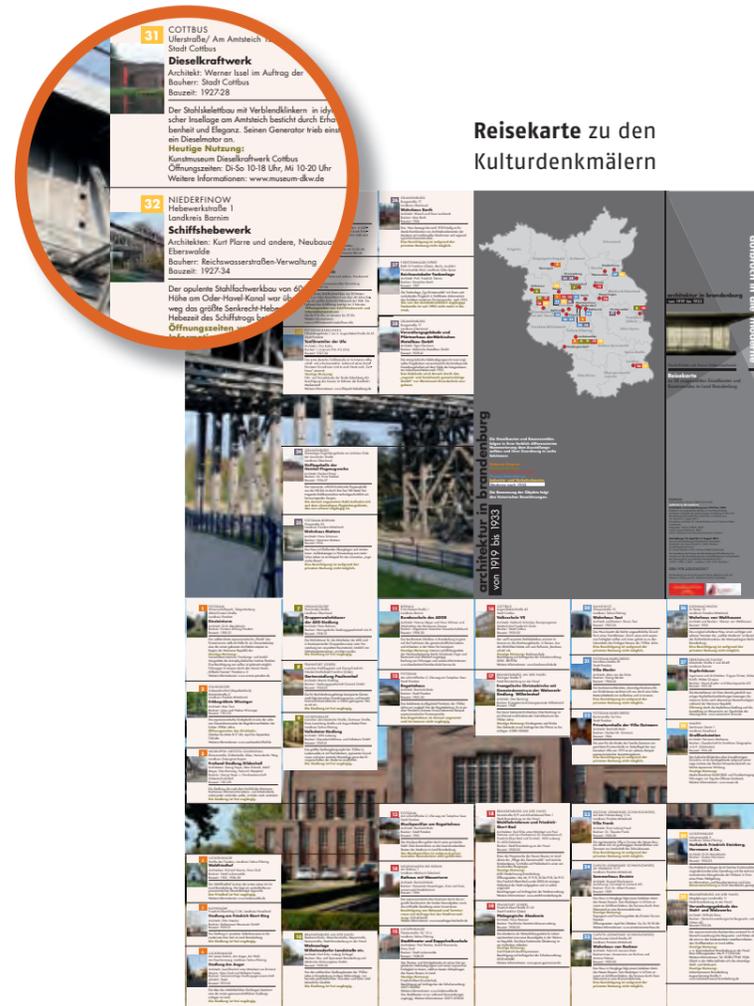




Ausstellungsansicht



Einladung



Reisekarte zu den Kulturdenkmälern



Ausstellungsflyer

Aufbruch in die Moderne

Architektur in Brandenburg 1919 –1939

Haus der brandenburgisch-preußischen Geschichte

2011

- Leistungen:
- Ausstellungsplakat
 - Ausstellungsflyer
 - Einladungskarte
 - Ausstellungsgrafik
 - Architektur-Wanderkarte

Die Ausstellung zeigt erstmals eine repräsentative Auswahl der Architektur der Moderne in Brandenburg. Die Bauten aus der Epoche der Weimarer Republik stehen für den Aufbruch in eine neue Zeit. Das Ausstellungskonzept sah eine ungewöhnlich große Menge an Bild- und Textmaterial vor; diese sinnvoll und übersichtlich zu gliedern wurde mithilfe eines über 15 Meter langen Tisches gelöst, dessen Bespannung mit mehr als 200 Bildern und Textblöcken grafisch gestaltet und bedruckt wurde.



Ausstellungsplakat



Bühnenansicht



Grafik Powerpoint



Grafik Powerpoint



Mitmachaktion „Wählt die IG BAU-Lieblingsaktion 2013“

Gewerkschaftstag IG BAU

21. Ordentlicher Gewerkschaftstag der IG BAU vom 9. bis 12. September 2013

Estrel-Hotel, Berlin
Auftraggeber: Kunststückchen

→ Leistungen:

- Bühnengrafik,
- Entwicklung einer Ausstellung über Aktionen der IG BAU 2013
- Grafik Power-Point für die Bespielung der Bühnenleinwände
- Projektmanagement im Auftrag für Firma Kunststückchen



Einladungsflyer

Sehnsucht nach Anerkennung

Kinderrechte in Geschichte und Gegenwart

Rochow-Museum Reckahn
2013

- Leistungen:
- Ausstellungsplakat
 - Einladungskarte
 - Ausstellungsgrafik im Innenbereich und in sieben thematischen »Mitmach-Zelten« im Außenbereich

DIN A1 Plakat



Die Reckahner Sonderausstellung widmet sich der Entwicklung der Kinderrechte in historischer und aktueller Perspektive. In sieben Mitmachzelten im Außenbereich konnten Kinder und Erwachsene Themen wie zum Beispiel Inklusion, Gewalt, Kinderrechte oder Wissen erleben.



Zelt Tunnel des Wissens



Ausstellungsansicht





Ausstellungsansichten



Jagd und Macht

Grafik-Design der Dauerausstellung
Schlossmuseum Groß Schönebeck
2008

Leistungen:

- Ausstellungsplakat
- Einladungskarte
- Ausstellungsgrafik
- Displays



Jagd

Eine Ausstellung im
Jagdschloss Groß Schönebeck

und Macht

Adresse:
 Jagdschloss Groß Schönebeck
 Schlosstraße 6
 16244 Schorfheide
 Tel.: 0 333 93/6 52 72
Öffnungszeiten:
 Mo-So 10-16 Uhr

Ausstellungsplakat



DDR



NS-Zeit



Weimarer
Republik



Kaiserreich



Ausstellungsansicht



Ausstellungsplakat



Broschüre, 24 Seiten



Einladungsflyer

53 Grad Nord

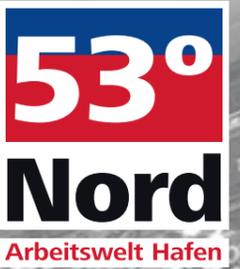
Arbeitswelt Hafen

Auftraggeber: Verdi Hamburg

2009

Leistungen:

- Ausstellungsplakat
- Ausstellungsflyer
- Einladungskarte
- Ausstellungsgrafik
- Broschüre Din A4, 24 Seiten





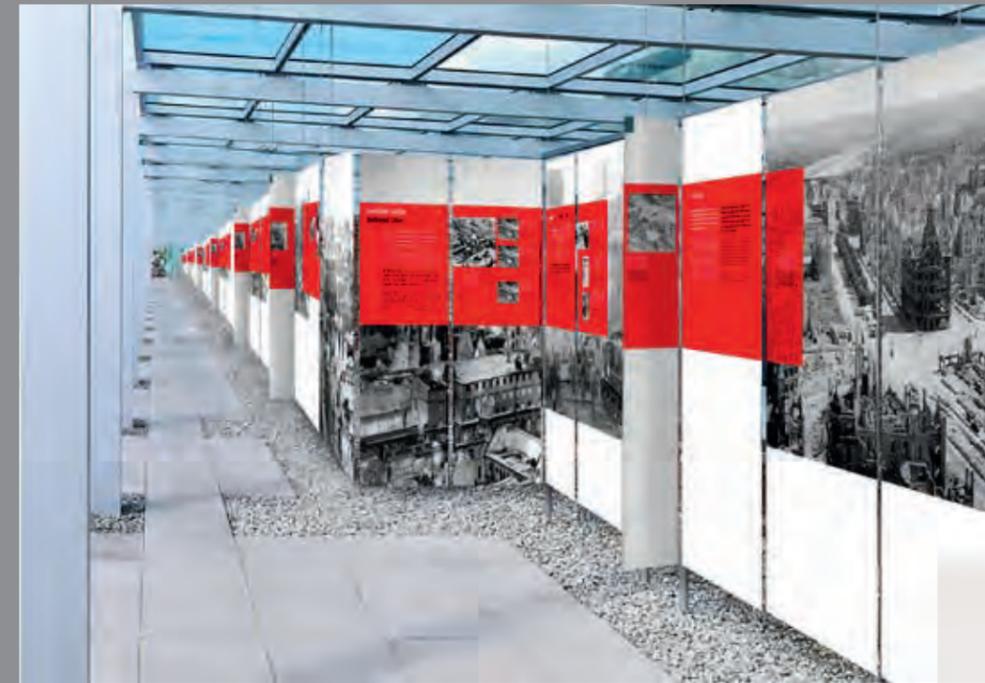
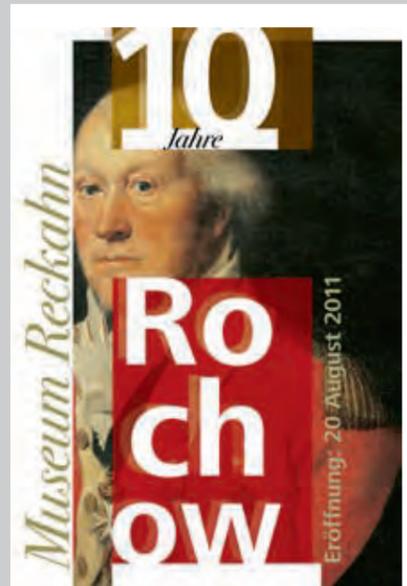
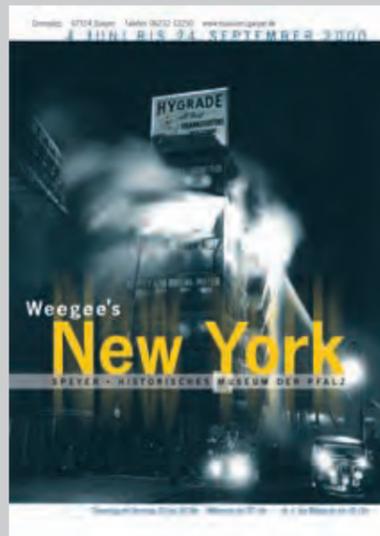
Visualisierungen für Wettbewerbspräsentationen



Visualisierung Stifterstele Schlossmuseum Reckahn



Grafik-Design für verschiedene Ausstellungsprojekte



Wettbewerb Topografie des Terrors, Berlin



WolfDesign

Andreas Wolf
Steegerstraße 3
13359 Berlin

Tel.: 030 / 311 750 71
E-Mail: mail@wolf-design.net
www.wolf-design.net